

## Meddő párok kísérése

### *Szekcióbeszámoló*

Szekciónkban Képesné Sinka Szilvia Viktória, valamint Asztalos Dániel előadása hangzott el.

Képesné Sinka Szilvia *Hogy szól a TE történeted?* c. előadásában az „úton lét” nehézségeinek vonatkozásában szólította meg a résztvevőket, a narratív pszichológia megközelítési módját hangsúlyozva a nehezített gyermekvállalás kapcsán. A történeti elbeszélés lelki tartalmakat hordozó komplexum, összefüggéseket és jellemzőket tár fel az elbeszélő pszichés állapotáról, társas alkalmazkodásáról, a világhoz való viszonyáról és az élettörténeteken keresztül az önmaga által megformálódott és személyiségfejlődésen áteső identitásáról. Pennebaker idézve, úgy fogalmazott, hogy az írás gyógyító erejét tárja fel. Diákokat arra kértek, írják le életük legnagyobb traumatikus eseményét, majd az írókat összehasonlították másokkal. Kiderült, hogy immunaktivitásuk javult a nem írókhoz képest. Amikor tovább követték ezeket a fiatalokat, kiderült, hogy a későbbiekben sokkal ritkábban keresték fel az egyetem egészségügyi központját, mint korábban. A „gyógyító írás” ettől kezdve bontakozott ki kutatási irányzatként. Pennebaker kezdeti feltevése az volt, hogy a „hallgatás”, vagyis a trauma, fájdalom megtartása, ki nem beszélése egyfajta testi-lelki gátlást eredményezhet. A ma érvényben lévő magyarázóelv szerint az írás hatása abból ered, hogy az emberek nyelvileg fogalmazzák meg érzéseiket, gondolataikat.

Campbell a világ minden részéről származó történetet/mítoszt/mesét gyűjtött, majd ezek alapján összeállította az emberi történetek szerkezetét. „A Hős útja” egy archetipikus történetminta, amelyet Joseph Campbell dolgozott ki. „Mindannyian hősök vagyunk a magunk életében. Abban válunk szakértővé, amit magunknak is meg kellett tanulnunk.”

A hős utazása azzal kezdődik, hogy nyugodtan éli mindennapjait – ám valami történik, és egy kihívással kell szembenéznie. Egy darabig ellenáll, de végül szembe kell néznie a kihívással, akadályokat kell leküzdenie, szövetségeket

kell találnia. Mindezek hatására átalakul, érettebb emberként tér vissza az életében – immáron tudatában saját képességeinek és céljainak.

„Csak akkor találjuk meg az élet kincseit, ha leereszkedünk a szakadék legmélyére. Ahol összerogysz, ott lapul a kincs. Amit keresel, az éppen abban a barlangban rejlik, ahová félsz belépni” – írja Joseph Campbell *Az ezerarcú hős* című könyvében.

Ez rávilágít a kollektív emberi tapasztalatra: miszerint nem a siker-kudarcdimenziójának mentén történik az életünk, hanem egy tanulási kört követünk, ahol „hősként”, emberként, mindannyian tartunk éppen valahol. Az előadás arra világított rá, hogy a hős útja, „*egyéni*” története (helyett) legyen a „*MI*” utunk, a mi történetünk, hiszen az út, a gyermekre vágyás útja egy folyamat, amin szerencsés, ha együtt tud haladni a házaspár, hiszen ez közös nehézségük.

Asztalos Dániel *A párterapeuták férfi-női szerepei régebb óta gyermekre vágyó párokkal végzett munkában* című előadásában ismertette az Anna–Joachim-program párkonzultációs centrumának kereteit és tapasztalatait. A nehezített gyermekvállalás témakörében ötalkalmas párkonzultációt tudnak felkínálni érintett házaspároknak. A centrum elsődleges célja az izoláció megszüntetése a párok egyensúlyi állapotának és mentálhigiénés jóllétüknek az elősegítése.

A kooterápiában megjelenő férfi-női mintáról alkotott tapasztalatuk alapján úgy vélik, hogy a kialakult egyensúlytalansági állapotot – amelyben a férfiak sokszor a „pálya szélére szorulnak” – lehet kompenzálni a férfi-női kettős vezetéssel, illetve a férfi-női meddőség témakörében facilitálni a feleket, és elősegíteni mindkét fél számára az önfeltárást. A szakemberek úgy vélik, hogy ebben a speciális helyzetben egy ilyen kooterápiás munka hozzájárulhat az intézmény által kitűzött célok megvalósításához.

Összességében mindkét előadás tartalmas és érdekfeszítő volt, amelyben olyan aktuális témákat boncolgattak az előadók, amelyek különböző szempontok szerint járulhatnak hozzá a régebb óta gyermekre váró házaspárok egyéni és/vagy párkapcsolati jóllétéhez.

A szekcióban elhangzott előadások közül Asztalos Dániel *A párterapeuták férfi-női szerepei régebb óta gyermekre vágyó párokkal végzett munkában* c. előadásának írott változata kötetünkben olvasható.